



# Cambridge International A Level

CHINESE

9715/43

Paper 4 Texts

October/November 2021

2 hours 30 minutes



You must answer on the enclosed answer booklet.

You will need: Answer booklet (enclosed)

**Invigilators must refer to the Additional Materials List for instructions on the use of set texts in the examination.**

## INSTRUCTIONS

- Answer **three** questions in total in **Chinese**, each on a different text:  
    Answer **at least one question** from Section 1.  
    Answer **at least one question** from Section 2.  
    Answer **one other question** from **either** Section 1 **or** Section 2.
- Follow the instructions on the front cover of the answer booklet. If you need additional answer paper, ask the invigilator for a continuation booklet.
- Dictionaries are **not** allowed.

## INFORMATION

- The total mark for this paper is 75.
- Each question is worth 25 marks.

## 说明

- 请用**中文**回答总共**三个**问题，每一题应该针对不同的文章回答问题：  
    从第一部分选择**至少一个**问题来答题。  
    从第二部分选择**至少一个**问题来答题。  
    从第一部分**或者**第二部分**再另外任选一个问题**来答题。
- 依照答题手册封面上的说明来进行答题。本说明同时也有**中文**版说明如下。如果你需要额外的答题纸，请向监考人员索取续页。
- **不可以**使用字典。

## 信息

- 这份试卷的总分是七十五分。
- 每一题的分值是二十五分。

This document has **8** pages. Any blank pages are indicated.

## 答题手册说明

请使用黑色或深蓝色的笔。你可以使用**HB**铅笔画任何图表或图像。

在本页上方的方框中填写你的姓名、中心号码和考生号码。请使用英语大写字母清楚地书写。

**不要用可擦笔或者涂改液。**

**不要在任何条码上书写。**

在本答题手册中写下你的回答。请使用纸张的两面作答。每道题与下一道题之间，请先空出两行再进行下一道题的作答。

将你作答的每道题目的题号都标示在页边第一个空白处。

| Question | Part    |
|----------|---------|
| 1        | (a)(i)  |
|          |         |
|          |         |
| 1        | (a)(ii) |
|          |         |

如果你作答的题目还分列了几个部分的小题号，例如1(a)，请将分列的小题号(a) 写在页边第二个空白处。

在本答题手册中，使用圆珠笔打草稿。

用圆珠笔划掉任何你不希望评分老师打分数的部分，但同时不得让你作答的其他内容无法识读。

**不可以撕下或撕毁本答题手册的任何部分。**

你必须提交你完成的所有作答内容，如果你使用了任何其他纸张作为答题手册的延续，请将其插入本答题手册中。



请回答三个问题，每个问题必须针对不同的作品。你必须在第一部分中选择一个问题，在第二部分中选择一个问题，然后**再任选一个问题回答**。

## 第一部分

### 1 艾青诗选

请从问题 (a) 或问题 (b) 中任选其一，用中文写一篇600到800字的文章加以回答。

#### (a) 《大堰河——我的保姆》

.....

大堰河，今天，你的乳儿是在狱里，  
写着一首呈给你的赞美诗，  
呈给你黄土下紫色的灵魂，  
呈给你拥抱过我的直伸着的手，  
呈给你吻过我的唇，  
呈给你泥黑的温柔的脸颜，  
呈给你养育了我的乳房，  
呈给你的儿子们，我的兄弟们，  
呈给大地上一切的，  
我的大堰河般的保姆和她们的儿子，  
呈给爱我如爱她自己的儿子般的大堰河。

大堰河，  
我是吃了你的奶而长大了的  
你的儿子，  
我敬你  
爱你！

(i) 诗中使用了排比句式，这样写有什么好处？

(ii) 请举例分析大堰河这个人物的形象。

**或者**

(b) 艾青的诗歌往往表达了忧郁或者赞颂的强烈感情。请以两首诗为例进行分析。

## 2 夏衍：《上海屋檐下》

请从问题 (a) 或问题 (b) 中任选其一，用中文写一篇600到800字的文章加以回答。

(a)

(上海东区习见的“弄堂房子”，横断面。右侧是开着的后门，从这儿可以望见在弄内来往的人物。接着是灶披间，前面是自来水龙头，和水门汀砌成的水斗，灶披间上方是亭子间的窗，窗开着，窗口稍下是马口铁做成的倾斜的雨庇，这样，下雨的日子女人们也可以在水斗左右洗衣淘米，亭子间窗口挂着淘箩，蒸架……和已洗未干的小孩尿布。灶披间向左，是上楼去的扶梯，勾配很急，楼梯的边上的中间已经踏成圆角，最下的一两档已经用木板补过。楼梯的平台，靠右是进亭子间的房门，平台上斜挂着一张五支光的电灯，灯罩已经破了一半。平台向左，可以看见上前楼去的扶手。楼梯右侧，用白木薄板隔成的“后间”，不开灯的时候，里面阴暗得看不出任何的东西。再左隔着一层板就是“客堂间”，狭长的玻璃窗平门。最左是小天井，和前门的一半，天井和后门天井一样地搭着马口铁皮的雨庇，下面胡乱地堆着一些破旧的家具、小煤炉、板桌等等。这一楼一底的屋子一共住着五家。

(i) 戏剧用“横断面”来表现五户人家的生活，这样写有什么好处？

(ii) 请介绍剧中一户人家的身份特点。

或者

(b) 请介绍剧中一户人家的人物身份和这户人家的生活情况。

### 3 王安忆：《本次列车终点》

请从问题 (a) 或问题 (b) 中任选其一，用中文写一篇600到800字的文章加以回答。

(a) “阿信！”又是一声。他转脸一看，见马路上，熙熙攘攘的行人中间，无可奈何爬行着的一辆公共汽车窗户里，伸出大哥的半个身子，向他伸着手。他背后还有大嫂。他们脸上的表情很怪，似乎是十分惊慌恐惧。

他不知出了什么事，掉转身子追着汽车跑去。大哥一把抓住他的手，什么话也说不出来，只是呆呆地看着他。就像十年前，陈信坐在火车上，哥哥跟着火车跑的时候那神情一样。他心里一酸。大嫂也伸手抓住了他：“阿信，你可别想不开！”她又哭了。

“你们想到哪儿去了？！”陈信笑了，眼泪却滚了出来。

“回家吧！”哥哥说。

(i) 哥哥和大嫂为什么惊慌恐惧？

(ii) 请结合全文，说说陈信跟哥哥和弟弟有什么利益冲突？

或者

(b) 请举例分析妈妈这个人物。

## 第二部分

### 4 张抗抗：《残忍》

请从问题 (a) 或问题 (b) 中任选其一，用中文写一篇600到800字的文章加以回答。

(a) 你认为傅正连该不该死？为什么？

或者

(b) 有人说，马蝶也体现了人性的残忍和阴暗。你同意吗？请举例说明。

### 5 韩少功：《归去来》

请从问题 (a) 或问题 (b) 中任选其一，用中文写一篇600到800字的文章加以回答。

(a) 为什么小说最后写了黄治先在土路上行走的梦？请具体分析。

或者

(b) 黄治先从没来过村庄却能准确地想象出村庄的情况，你觉得真实吗？请举例分析。

### 6 萧红：《手》

请从问题 (a) 或问题 (b) 中任选其一，用中文写一篇600到800字的文章加以回答。

(a) 王亚明的悲剧的根本原因是什么？请举例分析。

或者

(b) 请举例分析“我”这个人物在小说中的作用。

**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.